

**EKSPERIMENTASI MODEL *PICTURE AND PICTURE* DALAM
PEMBELAJARAN *MAHĀRAH AL-KALĀM* SISWA KELAS VII DI MTs
N 1 YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2018/2019**



SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Disusun oleh:

Shofiatul Afifah

15420087

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
2019**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Shofiatul Afifah

NIM : 15420087

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya ini adalah benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan ilmiah yang lazim.

Yogyakarta, 15 Mei 2019

Yang Menyatakan



Shofiatul Afifah

NIM. 15420087

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Shofiatul Afifah

NIM : 15420087

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam syarat munaqosyah saya menggunakan foto berjilbab. Jika kemudian hari terdapat suatu masalah bukan menjadi tanggung jawab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Terima kasih.

Yogyakarta, 15 Mei 2019

Yang Menyatakan



Shofiatul Afifah
NIM. 15420087



PENGESAHAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nomor : B-156/Un.02/DT/PP.009/05/2019

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : **EKSPERIMENTASI MODEL *PICTURE* AND *PICTURE* DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH AL-KALAM SISWA KELAS VII DI MTsN 1 YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2018/2019.**

Yang dipersiapkan dan disusun
oleh

Nama : Shofiatul Afifah

Nim : 15420087

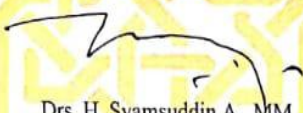
Telah dimunaqasyahkan pada : 21 Mei 2019

Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang


Drs. H. Syamsuddin A. MIM
NIP. 19560608 198303 1 005

Penguji I


Dr. Muhajir, S.Pd.I, M.Si
NIP. 19810814 000000 1 302

Penguji II


Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd
NIP. 19820711 000000 1 301

Yogyakarta, 15 JUL 2019

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
DEKAN




Dr. Ahmad Arif, M.Ag.
NIP. 19661121 199203 1 002





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Shofiatul Afifah
NIM : 15420087
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : EKSPERIMENTASI MODEL PICTURE AND PICTURE DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH AL-KALAM SISWA KELAS VII DI MTSN 1 YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2018/2019

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan

Tanggal selesai revisi:
24 Juni 2019

Mengetahui :
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. H. Syamsuddin Asyraf, MM
(setelah Revisi)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 21 Mei 2019

Yang menyerahkan
Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. H. Syamsuddin Asyraf, MM
(setelah Munaqasyah)



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621. 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Shofiatul Afifah
NIM : 15420087
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : EKSPERIMENTASI MODEL PICTURE AND PICTURE DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH AL-KALAM SISWA KELAS VII DI MTSN 1 YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2018/2019

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
	latar Bel		Perlu dieksplorasi lebih dalam Preptum akademik
	Teori		Perlu penjelasan lebih lanjut teori model + metode PTP
	Istilah		fungsi dan penggunaan model + metode

Tanggal selesai revisi :

21 Mei 2019

Mengetahui :

Penguji I

Dr. Muhajir, M.SI
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :

Yogyakarta, 21 Mei 2019

Yang menyerahkan

Penguji I

Dr. Muhajir, M.SI
(setelah Munaqasyah)



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 585621-512474 Fax, (0274) 585117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Shofiatul Afifah
NIM : 15420087
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi/Tugas Akhir : EKSPERIMENTASI MODEL PICTURE AND PICTURE DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH AL-KALAM SISWA KELAS VII DI MTSN 1 YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2018/2019

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1			Pengembangan Picture dalam Ariton Maharatul Kalam
2			Picture and picture model dan media

Tanggal selesai revisi :
..... 20...

Mengetahui :
Penguji II,

Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd.
(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta, 21 Mei 2019
Yang menyerahkan
Penguji II,

Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd.
(setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, setelahnya harus dimunaqasyahkan ulang

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Persetujuan Skripsi/Tugas Akhir

Lamp : -

Kepada Yth :

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Shofiatul Afifah

NIM : 15420087

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Judul Skripsi : Eksperimentasi Model *Picture and Picture* dalam Pembelajaran

Mahārah al-Kalām Siswa Kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta Tahun Ajaran 2018/2019

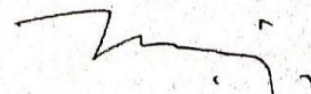
sudah dapat diajukan kepada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat diujikan/dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 15 Mei 2019

Pembimbing



Drs. Syamsuddin A., MM

NIP. 19560608 198303 1 005

MOTTO

وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

**“Dan katakanlah (olehmu Muhammad), “Ya
Tuhanku, tambahkan kepadaku ilmu
pengetahuan.”¹**

¹Mirchandani, *Al-Qur'an ku*, (Jakarta: Lestari Books, 2002), Surah Thoha ayat 114 hlm. 254.

HALAMAN PERSEMBAHAN

SKRIPSI SEDERHANA INI PENELITI PERSEMBAHKAN UNTUK:

Keluarga Tercinta,
Guru-Guruku Tercinta,
Dan Sahabat-sahabatku yang tak pernah berhenti
memberikan semangat
Serta Teruntuk Almamater Tercinta,
Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
Yogyakarta

ABSTRAK

Shofiatul Afifah (15420087), Eksperimentasi Model *Picture and Picture* dalam Pembelajaran *Mahārah al-Kalām* siswa kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta Tahun Ajaran 2018/2019, Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses pembelajaran *mahārah al-kalām* dengan menggunakan model *picture and picture* dan untuk mengetahui perbedaan yang signifikansi antara kelas eksperimen (kelas yang menggunakan model *picture and picture*) dengan kelas kontrol (kelas yang tidak menggunakan model *picture and picture*).

Penelitian ini merupakan penelitian yang dilakukan pada siswa kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII, kemudian dipilih sampel kelas VII G sebagai kelas eksperimen dan kelas VII sebagai kelas kontrol. Sebelum data dianalisis, data diuji dengan uji *kolmogorov smirnov* dan uji varian untuk mengetahui bahwa data tersebut normal dan homogen. Data diuji dengan menggunakan uji test “t” dengan sampel. Hasil perhitungan menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikansi 0,002 kurang dari 0,05 sehingga dinyatakan signifikan.

Dari hasil penelitian ini menunjukkan pada pembelajaran *mahārah al-kalām* dengan menggunakan model *picture and picture* lebih efektif dan dapat membantu meningkatkan hasil pembelajaran *mahārah al-kalām* kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta pada tahun ajaran 2018/2019. Dan dari hasil penelitian ini ada perbedaan yang signifikan antara pembelajaran dengan menggunakan model *picture and picture* dengan pembelajaran *mahārah al-kalām* tanpa menggunakan model *picture and picture*.

Kata kunci: *Picture and picture*, Model Pembelajaran, *Mahārah al-Kalām*

التجريد

صفية العفيفة (15420087)، تجربة النموذج "Picture and Picture" في تعليم مهارة الكلام لطلاب في الفصل السابع في المدرسة ثانوية الحكومية 1 يوجياكرتا للعام الدراسي 2019/2018. قسم تعليم اللغة العربية بكلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بيوكياكرتا 2019 .

يهدف هذا البحث إلى معرفة عملية تعليم مهارة الكلام من خلال استخدام النموذج "picture and picture" ومعرفة الاختلافات الكبيرة بين الفصل التجريبي (الفصل بالنموذج "picture and picture") والفصل المراقب (الفصل الذي لا يستخدم النموذج "picture and picture").

هذا البحث د راسة عن لطلاب في الفصل السابع في المدرسة ثانوية الحكومية 1 يوجياكرتا للعام الدراسي 2019/2018. كان سكان هذه الدراسة جميع طلاب الفصل السابع، ثم اختارت الباحثة عينة من الفصل السابع G باعتباره الفصل التجريبي والفصل السابع D باعتباره الفصل المراقب. قبل تحليل البيانات، يتم اختبار البيانات باختبار كولموغوروف-سميرنوف واختبار المتغيرات لمعرفة أن البيانات طبيعية وغير متجانسة. تم اختبار البيانات باستخدام تي - اختبار مع العينات. تظهر نتائج الحساب أن هناك اختلافا كبيرا يعني 0.002 أقل من 0.05 بحيث يتم إعلانه كبيراً.

توضح هذه الدراسة أن تعليم مهارة الكلام من خلال استخدام النموذج "picture and picture" من أكثر فعالية ويمكن أن يساعد في ترقية نتائج التعليم المتقدم في الفصل السابع في المدرسة ثانوية الحكومية 1 يوجياكرتا للعام الدراسي 2019/2018. من خلال هذا البحث، يمكن للباحثة معرفة الفرق الكبير بين التعليم باستخدام النموذج "picture and picture" وتعليم بدون استخدام ذلك النموذج.

الكلمات المفتاحية: Picture and picture، نموذج التعليم، مهارة الكلام.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi Arab-Latin ini merujuk pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan kebudayaan RI, tertanggal 22 Januari 1998 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā	B	Be
ت	Tā	T	Te
ث	Šā'	Š	Es titik di atas
ج	Jim	J	Je
ح	Hā'	Ḥ	Ha titik di bawah
خ	Khā'	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet titik di atas
ر	Rā'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

س	Sīn	S	Es
ش	Syīn	Sy	Esdan ye
ص	Ṣād	Ṣ	Es titik di bawah
ض	Dād	Ḍ	De titik di bawah
ط	Tā	Ṭ	Te titik di bawah
ظ	Zā'	Ẓ	Zet titik di bawah
ع	‘Ayn	... ‘...	Koma terbalik (di atas)
غ	Gayn	G	Ge
ف	Fā'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lām	L	El
م	Mīm	M	Em
ن	Nūn	N	En
و	Waw	W	We
ه	Hā'	H	Ha

ء	Hamzah	...'	Apostrof
ي	Yā	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap (Syaddah)

Syaddah atau *tasydid* yang di dalam system penulisan Arab dilambangkan dengan huruf dobel, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh: مُتَعَقِّدَيْنْ ditulis muta' aqqidain

عِدَّةٌ ditulis 'iddah

3. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk Ta' marbutah ada dua macam yaitu

a. Bila dimatikan, ditulis h:

Contoh: هِبَةٌ ditulis hibah

جِزْيَةٌ ditulis jizyah

(ketentuan ini tidak diperlukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia seperti zakat, shalat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafal aslinya).

b. Bila dihidupkan karena berangkaian dengan kata lain, ditulis t:

Contoh: نِعْمَةُ اللَّهِ ditulis ni' matullah

زَكَاةُ الْفِطْرِ

ditulis zakatul-fitri

4. Vokal pendek

◌َ (fathah) ditulis a contoh ضَرَبَ ditulis daraba

◌ (kasroh) ditulis i contoh فَهِمَ ditulis fahima

◌ (dammah) ditulis u contoh كُتِبَ ditulis kutiba

5. Vokal Panjang

a. Fathah + alif, ditulis ā (garis di atas)

جاهلية ditulis jāhiliyyah

b. Fathah + alif maqṣūr, ditulis ā (garis di atas)

يسعي ditulis yas'ā

c. Kasrah + yamati, ditulis ī (garis di atas)

مجيد ditulis majīd

d. Dammah + waw mati, ditulis ū (dengan garis di atas)

فروض ditulis furūd

6. Vokal Rangkap

a. Fathah + yāmati, ditulis ai

بينكم ditulis bainakum

b. Fathah + waw mati, ditulis au

قول ditulis qaul

7. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof

انتم ditulis a'antum

اعدت ditulis u'iddat

لئن شكرتم ditulis la'insyakartum

8. Kata sandang Alif + Lam

a. Bila diikuti huruf qamariyah ditulis al-

القرآن ditulis al-Qurān

القياس ditulis al-Qiyās

b. Bila diikuti huruf syamsiyyah, ditulis dengan menggandengkan huruf syamsiyyah yang mengikutinya serta menghilangkan huruf l-nya

الشمس ditulis asy-syams

السماء ditulis as-samā'

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على امور الدنيا والدين. أشهد أن لا اله الا الله
وأشهد ان محمدا رسول الله. اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
اجمعين, اما بعد.

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat taufiq, hidayah, serta inayah-Nya kepada kita semua. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, seluruh keluarga dan sahabat-sahabatnya, serta para pengikut nya sampai di yaumul qiyamah.

Atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Eksperimentasi Model *Picture and Picture* Dalam Pembelajaran *Mahārah al-Kalām* Siswa Kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta Tahun Ajaran 2018/2019”, sebagai karya ilmiah untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Srajana Pendidikan (S. Pd)

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan, bimbingan serta dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Drs. KH. Yudian Wahyudi MA., Ph.D. selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Dr. Ahmad Arifi, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Drs. H. Ahmad Rodli, M.Si, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dan selaku Dosen Penasihat Akademik yang senantiasa memberikan motivasi, semangat, bimbingan dan do’a, serta membimbing dan memberikan arahan selama proses perkuliahan.

4. Drs. H. Syamsuddin A., MM selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing, memberikan arahan, nasehat, dan masukan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, khususnya Bapak dan Ibu Dosen Prodi Pendidikan Bahasa Arab yang telah ikhlas memberikan ilmu, wawasan, dan motivasi untuk terus belajar.
6. Pengasuh PP. Wahid Hasyim Yogyakarta, Bapak K.H Jalal Suyuthi, Ibu Nely Nur Halimah, Simbah Hadyah Abdul Hadi, Bapak Kyai Saiful Anam, Ibu Hindun, dan keluarga besar PP. Wahid Hasyim Yogyakarta.
7. Keluarga besar MTsN 1 Yogyakarta, siswa-siswi kelas VII dan teman-teman PPL yang tak pernah lelah memberikan semangat dan motivasi selama penulis melakukan penelitian.
8. Keluarga besar Bapak Suyanto (Pak Dukuh), warga Mertelu Kulon, dan teman-teman KKN Gedangsari Gunung Kidul “Fyuh-Fyuh Squad” yang telah memberikan banyak pelajaran berharga selama 2 bulan dan do’a yang tulus.
9. Kedua orang tua tercinta ayahanda Pendi Ardana dan Ibunda Masfufah yang tak pernah putus mendo’akan anak-anaknya, yang selalu memberikan dukungan baik moral maupun. Semoga Allah senantiasa memberikan kesehatan dan umur panjang kepada Ayahanda dan Ibunda tercinta.
10. Adik-Adik ku tercinta (Aa’ Danie dan Dedek Umam) dan keluarga besar Al-Mahfudz yang selalu memberikan dukungan, semangat dan penghibur. Semoga Allah selalu melindungi keluarga tercinta.
11. Teman-teman seperjuangan MUROTTAL ’15, yang sudah menjadi teman sekaligus keluarga selama 4 tahun di Yogyakarta yang telah memberikan semangat dan terimakasih atas kebersamaan selama 4 tahun ini.
12. Teman-teman asrama Al-Hikmah PP Wahid Hasyim, khususnya Mba Maya, Mba Azifah, Mba Fina, Novi, DwiYana, Ulya, Nina, Ella,

Jannah, Lasari, Eva, Alfi, Dek Elma, Dek Zada, dan keluarga besar kamar 3, 4, 10 yang tak pernah lelah memberikan semangat, selalu sabar menjadi alarmku, terimakasih untuk canda dan tawa kalian.

13. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun selalu penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Yogyakarta, 15 Mei 2019
Penulis,

Shofiatul Afifah
15420087

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	v
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI.....	viii
HALAMAN MOTTO.....	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	x
HALAMAN ABSTRAK.....	xi
HALAMAN ABSTRAK ARAB.....	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xv
KATA PENGANTAR.....	xxi
DAFTAR ISI	xxv
DAFTAR TABEL.....	xxviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxx
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	4
D. Telaah Pustaka.....	5
E. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II :KAJIAN TEORI & METODE PENELITIAN 10	
A. Kerangka Teori.....	10
1. Model Pembelajaran.....	10
a. Pengertian Model Pembelajaran.....	10
b. Ciri-ciri Model Pembelajaran.....	11
c. Prinsip-Prinsip Pembelajaran.....	11
2. <i>Picture and Picture</i>	13
3. <i>Mahārah al-Kalām</i>	15

B. Kerangka Berfikir.....	19
C. Hipotesis Penelitian.....	20
D. Metode Penelitian.....	20
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	20
2. Teknik Pengambilan Sampel.....	21
3. Desain Penelitian.....	21
4. Waktu dan Tempat Penelitian.....	22
5. Teknik Pengumpulan Data.....	23
6. Variabel Penelitian.....	25
7. Analisis Data.....	25
BAB III : GAMBARAN UMUM MTsN 1 YOGYAKARTA	28
A. Letak dan Keadaan.....	28
B. Sejarah.....	28
C. Visi, Misi dan Tujuan.....	29
D. Struktur Organisasi.....	30
E. Keadaan Guru dan Karyawan.....	32
F. Keadaan Peserta Didik.....	37
G. Kegiatan Ekstrakurikuler.....	37
H. Program Unggulan Madrasah.....	38
I. Keadaan Sarana dan Prasarana.....	41
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..	44
A. Deskripsi Data.....	44
B. Prosedur Penelitian.....	46
C. Pelaksanaan Eksperimen.....	47
1. Sebelum Perlakuan.....	47
a. Pembuatan Model <i>Picture and Picture</i>	47
b. Persiapan Materi.....	48
c. Materi Pelajaran.....	48
d. Observasi Pembelajaran <i>Pre Test</i>	48
2. <i>Treatment</i>	49
D. Uji Prasyarat Analisis Data.....	56
E. Hasil Analisis Data.....	57

F. Pembahasan Hasil Penelitian.....	60
BAB V : PENUTUP.....	64
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran.....	65
C. Kata Penutup.....	65
DAFTAR PUSTAKA.....	67
LAMPIRAN.....	73
CURICULUM VITAE.....	140

DAFTAR TABEL

Tabel. 1	Desain Penelitian.....	22
Tabel. 2	Struktur Organisasi.....	31
Tabel. 3	Daftar Guru dan Keadaan Karyawan MTsN 1 Yogyakarta.....	32
Tabel. 4	Daftar Keadaan Peserta Didik.....	37
Tabel. 5	Keadaan Ruang Kelas.....	41
Tabel. 6	Keadaan Sarana dan Prasarana.....	42
Tabel. 7	Data Siswa Kelas VII G.....	44
Tabel. 8	Data Siswa Kelas VII D.....	45
Tabel. 9	Jadwal Prosedur Penelitian.....	46
Tabel. 10	Data Nilai <i>Pre-Test</i> Kelas Eksperimen.....	49
Tabel. 11	Data Nilai <i>Pre-Test</i> Kelas Kontrol.....	50
Tabel. 12	Hasil Uji Coba Normalitas.....	56
Tabel. 13	Hasil Uji Homogenitas.....	56
Tabel. 14	Data Hasil Pembelajaran <i>Mahārah al-Kalām</i> Kelas Eksperimen.....	57
Tabel. 15	Data Hasil Pembelajaran <i>Mahārah al-Kalām</i> Kelas Kontrol.....	58
Tabel. 16	Hasil Uji Independent “t” Test.....	60
Tabel. 17	Hasil <i>Pre Test Mahārah al-Kalām</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	61
Tabel. 18	Hasil <i>Post Test Mahārah al-Kalām</i> Kelas Eks dan Kontrol.....	61
Tabel. 19	Data Hasil Pembelajaran Model <i>Picture and</i> <i>Picture</i> Kelas Eks.....	62
Tabel. 20	Data Hasil Pembelajaran Model <i>Picture and</i> <i>Picture</i> Kelas Kontrol.....	63

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	: RPP, Materi, Soal
Lampiran 2	: Catatan Wawancara
Lampiran 3	: Catatan Lapangan Pertama Eksperimen
Lampiran 4	: Catatan Lapangan Pertama Kontrol
Lampiran 5	: Catatan Lapangan Kedua Eksperimen
Lampiran 6	: Catatan Lapangan Kedua Kontrol
Lampiran 7	: Dokumentasi
Lampiran 8	: Berita Acara Munaqosyah
Lampiran 9	: Bukti Seminar
Lampiran 10	: Sertifikat Magang 2
Lampiran 11	: Sertifikat Magang 3
Lampiran 12	: Sertifikat KKN
Lampiran 13	: Sertifikat SOSPEM
Lampiran 14	: Sertifikat OPAK
Lampiran 15	: Sertifikat IKLA
Lampiran 16	: Sertifikat TOEFL
Lampiran 17	: Sertifikat ICT
Lampiran 18	: Sertifikat PKTQ
Lampiran 19	: Curriculum Vitae
Lampiran 20	: Dokumentasi

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Sekolah merupakan salah satu lembaga pendidikan yang menyelenggarakan kegiatan belajar mengajar, salah satunya adalah belajar bahasa Arab. Terdapat sebuah sekolah yang mengajarkan bahasa Arab dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* nya menggunakan model pembelajaran. Yaitu model pembelajaran *picture and picture*. *Picture and picture* adalah model belajar yang menggunakan suatu gambar atau bentuk carta yang dipasangkan atau diurutkan sehingga menjadi urutan yang logis. Pada proses pembelajaran *picture and picture* ini mengandalkan gambar sebagai suatu media proses pembelajaran berlangsung. *Picture and picture* merupakan pembelajaran kooperatif yang menggunakan media gambar sehingga dapat menarik perhatian siswa serta dapat membangun motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab. Media disini dapat diartikan secara harfiah berarti tengah, perantara, atau pengantar. Sunarto berpendapat bahwa media adalah suatu sarana yang digunakan untuk menyampaikan pesan dari seorang komunikator kepada komunikan. Sedangkan penggunaan metode pembelajaran *cooperative* adalah cara yang bagus untuk memelihara ketertarikan dan motivasi siswa (biehler dan snowman 9-11). Berdasarkan teori brown et al (1983) bahwa gambar dapat merangsang minat siswa untuk belajar.²

Model merupakan suatu objek, rujukan, rencana, atau suatu konsep. Secara istilah model adalah sebuah bentuk proses pembelajaran yang digambarkan dari awal proses pembelajaran sampai akhir pembelajaran. Joyce & Weil berpendapat bahwa model pembelajaran adalah suatu rencana atau pola yang dapat digunakan untuk membentuk kurikulum (rencana pembelajaran jangka panjang), merancang bahan-bahan pembelajaran, dan

²Rahmat Fauzi, Sri Dewiastuti, Harlita, *Penerapan Metode Pembelajaran Picture and Picture Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Biologi Siswa Kelas VIII D SMPN 14 Surakarta*, Pendidikan Biologi. Vol. 3 No. 3, 2011, hlm. 74.

membimbing pembelajaran dikelas atau yang lain. Model pembelajaran dapat dijadikan pola pilihan, artinya para guru boleh memilih model pembelajaran yang sesuai dan efisien untuk menacapai tujuan pendidikannya.³

Dalam pembelajaran bahasa Arab siswa juga harus mempelajari empat *mahārah* yaitu *mahārah al-istima'*, *mahārah al-qira'ah*, *mahārah al-kalām*, dan *mahārah al-kitābah*. Karena keempat hal tersebut adalah kunci seseorang dalam menguasai bahasa asing, terutama bahasa Arab.⁴ Hal ini dikarenakan bahasa Arab bukan hanya sekedar berfungsi reseptif, yaitu sebagai media untuk memahami apa yang di dengar, berita, teks, bacaan, dan wacana, melainkan juga berfungsi produktif atau ekspresif, yaitu untuk memahami orang lain melalui komunikasi lisan dan tulisan.⁵ Pada penelitian ini peneliti fokuskan pada *mahārah al-kalām*. *Mahārah al-kalām* adalah salah satu aspek yang terpenting dalam pembelajaran bahasa. *Mahārah al-Kalām* artinya adalah kemahiran berbicara. Kemahiran berbicara adalah kemampuan menyusun kalimat yang benar dalam bentuk praktis (Depag RI, 2002) sesuai dengan struktur kalimat yang dipelajari. *Mahārah al-kalām* dalam bahasa Arab adalah kemampuan untuk menyusun kalimat yang benar yang muncul di dalam pikiran dan perasaan seseorang dengan kalimat yang benar dan jelas atau dengan kata lain kemampuan siswa untuk berbicara dengan bahasa Arab yang benar dan fasih, dan dapat digunakan untuk berkomunikasi langsung dengan orang lain.⁶ Dengan adanya metode yang bervariasi bisa meningkatkan minat siswa dalam belajar bahasa asing, khususnya bahasa Arab. Dalam pengaplikasiannya model *picture and picture* ini dapat membantu siswa memudahkan dalam keterampilan berbicara, karena dengan menggunakan bentuk gambar / carta

³ Rusman, *Model-Model Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2013), hlm. 133.

⁴Ummi Machmudah dan Abdul Wahab Rasyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, 2008), hlm. 10.

⁵Nanang Kosim, *Strategi dan Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Arfion Raya, 2016), hlm. 83

⁶Mainizar, Nurhayati. B dan Rizki Amelia, Penerapan Strategi Pembelajaran Learning Cell Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Al-Kalam Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Di Provinsi Riau Penerapan Strategi. Vol. 17, No. 2 Juli-Desember 2014. Hlm 241.

siswa jadi lebih tertarik untuk belajar dan berbicara bahasa Arab. Meskipun kemampuan siswa terkadang terbatas dengan kosa kata yang sangat minim.

Pendidikan bahasa Arab ini juga dilaksanakan dimana-mana baik formal maupun informal, salah satunya yang membenarkan pembelajaran bahasa Arab adalah di madrasah yang berada dibawah naungan Kementrian Agama yaitu diantaranya adalah MTsN 1 Yogyakarta. Dalam pembelajaran bahasa Arab di MTsN 1 Yogyakarta salah satu guru bahasa Arabnya menggunakan model *picture and picture*. Yaitu dengan mengenalkan berbagai gambar yang berhubungan dengan materi yang dipelajari. Alasan beliau menggunakan model *picture and picture* ini yaitu mempermudah siswa dalam proses pembelajaran *mahārah al-kalām*. Dan dengan adanya model *picture and picture* ini membuat siswa agar lebih aktif dan tidak monoton di dalam kelas.⁷ Menurut beliau siswa lebih mudah mengenal bahasa Arab dengan menggunakan model *picture and picture*. Ada yang mengatakan bahwa *picture and picture* itu sebuah media pembelajaran, dan ada yang mengatakan *picture and picture* itu sebuah strategi pembelajaran. Akan tetapi peneliti menyimpulkan bahwa *picture and picture* merupakan sebuah model pembelajaran.

Model pembelajaran ini kebanyakan digunakan pada guru bahasa Arab umumnya, karena model ini sangat membantu dalam proses pembelajaran bahasa Arab khususnya pada *mahārah al-kalām*. Para guru yang menerapkan model tersebut harus menentukan gambar atau *picture* yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari di kelas. Dan sebelum memulai pelajaran guru biasanya menjelaskan terlebih dahulu maksud pembelajaran tersebut.

Begitu juga dengan guru bahasa Arab yang ada di MTsN 1 Yogyakarta ini, beliau menerapkan model pembelajaran *picture and picture* dalam *mahārah al-kalām* tujuannya selain mempermudah siswa dalam pembelajaran bahasa Arab, di sisi lain untuk melatih siswa dalam *mahārah al-kalām* atau keterampilan berbicara. Dimana kedepannya siswa dilatih untuk bisa berbicara menggunakan bahasa Arab sesuai dengan

⁷Takmirul Masjid, Guru Bahasa Arab kelas VII MTsN 1 Yogyakarta, Wawancara Pribadi, Yogyakarta 28 Oktober 2018.

kemampuannya masing-masing. Akan tetapi tidak selamanya model pembelajaran tersebut bisa berjalan dengan lancar, ada beberapa kendala dalam model pembelajaran tersebut yaitu adanya siswa kelas VII yang masih belum bisa membaca dalam huruf bahasa Arab, sehingga hal tersebut merupakan kendala dalam pembelajaran bahasa Arab.

Dengan adanya kendala atau problematika tersebut, peneliti tertarik untuk meneliti kemampuan siswa sebelum menggunakan model *picture and picture* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* dengan sesudah menggunakan model *picture and picture*. Apakah terdapat perbedaan yang signifikan. Dalam penelitian tersebut peneliti mencoba menggunakan teknik pengumpulan data melalui *pre test* dan *post test*. Yang dilakukan di kelas VII D dan VII G MTsN 1 Yogyakarta. Alasan peneliti memilih kelas VII D dan kelas VII G ini karena kedua kelas tersebut merupakan salah satu kelas yang siswanya sangat aktif dan antusias dalam kegiatan belajar bahasa Arab.

B. Rumusan Masalah

Agar lebih fokus dengan masalah penelitian ini, maka penulis membatasi masalah yang diteliti. Tujuan dari pembatasan masalah ini agar penelitian yang dilakukan dapat tercapai pada sasaran dan tujuannya. Penelitian dibatasi pada aktivitas belajar siswa dengan menggunakan pembelajaran *Maharah al-Kalam*.

Berdasarkan pembatasan masalah tersebut maka penulis menjabarkan rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana proses penggunaan model *picture and picture* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* siswa kelas VII MTsN 1 Yogyakarta?
2. Apakah terdapat perbedaan yang signifikan dari hasil belajar model *picture and picture* siswa kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta antara kelas eksperimen dan kelas kontrol?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui:

- a. Proses penggunaan model *picture and picture* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* siswa kelas VII MTsN 1 Yogyakarta.
- b. Perbedaan yang signifikan dari hasil belajar model *picture and picture* siswa kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta antara kelas eksperimen dan kelas kontrol.

2. Manfaat Penelitian

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat:

- a. Manfaat Teoritis
 - 1) Menambah pengetahuan mengenai model *picture and picture* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām*.
 - 2) Memperkaya keilmuan dan menambah wawasan bagi penulis dan pembaca umumnya dalam bidang bahasa Arab.
- b. Manfaat Praktis
 - 1) Memberikan informasi kepada guru bahasa Arab mengenai pentingnya model *picture and picture* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām*.
 - 2) Menjadi referensi yang bisa dimanfaatkan dengan baik oleh para guru dan mahasiswa yang akan melakukan penelitian dan referensi untuk menyusun tugas akhir skripsi.
 - 3) Memberikan gambaran kepada guru bahwa model *picture and picture* adalah salah satu model alternatif dan inovatif yang bisa di pertimbangkan penerapannya dalam pembelajaran *mahārah al-kalām*
 - 4) Guru dapat meningkatkan keterampilan dan pemilihan penggunaan model pembelajaran yang tepat.

D. Telaah Pustaka

Berdasarkan hasil pencarian literature, peneliti menemukan beberapa penelitian terdahulu yang memiliki keterkaitan topik dengan penelitian ini. Telaah pustaka ini dilakukan guna mengetahui letak persamaan dan perbedaan dengan penelitian sebelumnya. Berikut beberapa yang sesuai dengan penelitian peneliti.

Pertama, Skripsi Mega Zulfy Lestari yang berjudul “Pengembangan Model Pembelajaran *Mufradat* Berbasis Strategi *Picture and Picture* Siswa Kelas X MAN 1 Sleman Yogyakarta Tahun Pelajaran 2017/2018” Penelitian tersebut bertujuan untuk mengetahui produk pengembangan model pembelajaran *mufradat* berbasis strategi *picture and picture*, serta uji cobanya terhadap siswa kelas X MAN 1 Sleman.⁸ Skripsi ini memiliki fokus yang sama yaitu model *picture and picture*, akan tetapi yang membedakan adalah model pengembangan model pembelajarannya berupa pendekatan *mufradat*, sedangkan peneliti sendiri lebih pada pendekatan *mahārah al-kalām*.

Kedua, Skripsi Mujiyati yang berjudul “Penerapan Metode *Picture and Picture* Untuk Meningkatkan Kompetensi Menulis Karangan Sederhana Pada Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Semester II MIN Karangmojo Gunungkidul Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013” Penelitian tersebut menggunakan penelitian tindakan kelas atau CAR (*Classroom Action Research*) berdasarkan metode *picture and picture* yang terdiri dari dua siklus masing-masing siklus terdiri dari kegiatan perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, data refleksi.⁹ Skripsi ini memiliki kesamaan yaitu fokus pada *picture and picture*, akan tetapi yang membedakan adalah penelitian tersebut menggunakan jenis penelitian tindakan kelas (PTK), sedangkan peneliti sendiri menggunakan jenis penelitian eksperimentasi.

Ketiga, Skripsi Fakhrodatul Masjidah yang berjudul “Eksperimentasi Penggunaan Metode Langsung dalam Meningkatkan Kemampuan *Mahārah al-Kalām* Siswa Kelas XII MAN 3 Tahun Ajaran 2017/2018” Penelitian tersebut mengungkapkan adanya fakta bahwa metode pembelajaran bahasa Arab kurang menarik sehingga siswa merasa bosan, dan rendahnya nilai uas

⁸Mega Zulfy Lestari, *Pengembangan Model Pembelajaran Mufradat Berbasis Strategi Picture and Picture Siswa Kelas X MAN 1 Sleman Yogyakarta Tahun Pelajaran 2017/2018*, Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, tahun 2018.

⁹Mujiyati. *Penerapan Metode Picture and Picture Untuk Meningkatkan Kompetensi Menulis Karangan Sederhana Pada Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Semester II MIN Karangmojo Gunungkidul Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013*. Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, tahun 2012.

khususnya nilai *mahārah al-kalām*.¹⁰ Pada skripsi ini memiliki fokus yang sama yaitu pada *mahārah al-kalām* akan tetapi memiliki metode yang berbeda.

Keempat, Skripsi karya Husna Mustajabah (2017) berjudul "Eksperimentasi Media *Power Point* dalam Pembelajaran *Mufradat* Kelas V SD Islam Al-Azhar 31 Yogyakarta Tahun Ajaran 2016/2017" Penelitian ini menjelaskan eksperimen penggunaan media *power point* dalam pembelajaran *mufradat* pada siswa kelas V SD. Relevansi dengan penelitian yang dilakukan adalah eksperimentasi dalam pembelajaran. Perbedaannya, Husna Mustajabah menerapkan media *power point*, sedangkan peneliti menerapkan model *picture and picture*.¹¹

Kelima, Skripsi karya Ahmad Rifal (2016) berjudul "Eksperimentasi Metode *Poster Session* dalam Pembelajaran *Mahārah al-Kalām* Kelas VIII MTs Negeri Wonokromo Bantul Yogyakarta" Penelitian ini menerangkan Eksperimen menggunakan metode *poster session* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* pada siswa kelas VIII, dari hasil penelitian ini menunjukkan adanya perbedaan hasil belajar *mahārah al-kalām* antara kelas eksperimen yang menggunakan metode *poster session* dengan kelas kontrol yang tidak menggunakan menggunakan metode *poster session*. Nilai hasil penelitian menunjukkan nilai $t_{\text{observasi}} > t_{\text{tabel}}$ ($2.043 > 2.00$)¹² Relevansi dengan penelitian yang dilakukan adalah eksperimentasi dalam pembelajaran *mahārah al-kalām*. Perbedaannya, Ahmad Rifal menggunakan metode *poster session*, sedangkan peneliti menggunakan model *picture and picture*.

Keenam, Skripsi karya Naning Ma'rifatul Faiqoh (2018) berjudul "Eksperimentasi Metode Karyawisata dalam Meningkatkan Kemampuan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas XI MAN 1 Sleman 2017/2018" Penelitian ini menjelaskan tentang Eksperimen kosa kata bahasa Arab

¹⁰Fakhrodatul Masjidah. *Eksperimentasi Penggunaan Metode Langsung dalam Meningkatkan Kemampuan Maharah Al-Kalam Siswa Kelas XII MAN 3 Tahun Ajaran 2017/2018*. Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, tahun 2017.

¹¹Husna Mustajabah. *Eksperimentasi Media Power Point Dalam Pembelajaran Mufradat Kelas V SD Islam Al-Azhar 31 Yogyakarta Tahun Ajaran 2016/2017*. Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, tahun 2017.

¹²Ahmad Rifal. *Eksperimentasi Metode Poster Session dalam Pembelajaran Maharah Kalam Kelas VIII MTs Negeri Wonokromo Bantul Yogyakarta*. Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, Tahun 2016.

dengan menggunakan metode Karyawisata. Dari hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa hasil belajar kelas eksperimen mengalami peningkatan antara rata-rata nilai *pre test* dan *post test* yaitu 30,76 menjadi 55,45. Adanya perbedaan yang signifikan pada kelompok eksperimen dan kelompok kontrol dalam pembelajaran kosa kata di kelas XI MAN 1 Sleman. Hal demikian didasarkan pada hasil analisis data melalui uji *T-Paired T-Test* dengan signifikansi $0,000 < 0,05$.¹³ Relevansi dengan penelitian yang dilakukan adalah eksperimentasi dalam pembelajaran bahasa Arab. Perbedaannya, Naning Ma'rifatul Faiqoh menggunakan metode Karyawisata, sedangkan peneliti menggunakan model *picture and picture*.

Ketujuh, Jurnal karya Achmad Muhlis (2014) berjudul “Pengembangan Pembelajaran *Mahārah al-Kalām* Berbasis Media *Bithaqah Jaybiyah* di MTs Negeri Sumber Bungur Pamekasan” Jurnal ini mengungkapkan bahwa pentingnya *mahārah al-kalām* dalam pembelajaran bahasa Arab dilihat dari perkembangan dan peningkatan motivasi, minat dan bakat pada siswa.¹⁴ Jurnal ini memiliki fokus yang sama yaitu *mahārah al-kalām*, akan tetapi yang membedakan adalah pada jurnal ini menggunakan media *Bithaqah Jaybiyah*.

Berdasarkan data diatas dapat diketahui bahwa penelitian yang peneliti lakukan dengan judul “Eksperimentasi Model *Picture and Picture* dalam Pembelajaran *Maharah al-Kalam* siswa kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta Tahun Ajaran 2018/2019” tidak ada tema yang sama secara spesifik, serta berbeda lokasi penelitian yaitu di MTsN 1 Yogyakarta. Pada penelitian yang dilakukan oleh peneliti lebih fokus seputar model *picture and picture* dan *maharah al-kalam*. Sehingga hal tersebut tidak ada kesamaan secara spesifik.

¹³Naning Ma'rifatul Faiqoh, *Eksperimentasi Metode Karyawisata dalam Meningkatkan Kemampuan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas XI MAN 1 Sleman 2017/2018*. Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, tahun 2018.

¹⁴Achmad Muhlis, *Pengembangan Pembelajaran Maharah Kalam Berbasis Media Bithaqah Jaybiyah di MTs Negeri Sumber Bungur Pamekasan*. OKARA, Vol.2, Nopember 2014.

E. Sistematika Penulisan

Untuk memberikan gambaran pembahasan yang sistematis, serta mudah dipahami, maka disusunlah menjadi susunan yang baik. Adapun sistematika pembahasan dalam skripsi ini adalah pendahuluan, isi, penutup.

BAB I berisi pendahuluan, yang terdiri dari latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, serta telaah pustaka.

BAB II merupakan uraian tentang landasan teori, kerangka berfikir, metode penelitian, dan sistematika penelitian.

BAB III menjelaskan gambaran umum MTsN 1 Yogyakarta, dari segi letak geografis, sejarah singkat berdirinya, visi misi, struktur organisasi, data guru dan peserta didik, sarana dan prasarana yang ada disekolah, serta data guru dan peserta didik.

BAB IV menjelaskan inti dari skripsi ini, yaitu membahas tentang model *picture and picture* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* siswa kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta berisi tentang fungsi dan tujuan pembelajaran tersebut. Serta untuk mengetahui perbedaan terhadap hasil belajar *mahārah al-kalām* tersebut.

BAB V merupakan penutup terdiri dari kesimpulan, saran-saran yang berkaitan dengan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti disertai dengan lampiran-lampiran dan daftar pustaka sebagai acuan yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai eksperimen model *picture and picture* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* siswa kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta tahun ajaran 2018/2019, maka dapat disimpulkan bahwa proses pembelajaran bahasa Arab di kelas VII dengan menggunakan model *picture and picture* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* dapat berjalan sesuai dengan Rencana Praktek Pembelajaran (RPP). Saat pembelajaran bahasa Arab berlangsung, siswa sangat antusias merespon materi yang diberikan peneliti. Respon siswa sangat baik dan aktif dalam bertanya, meskipun terdapat beberapa siswa yang masih ramai dan ada beberapa siswa yang mengantuk. Akan tetapi mereka dapat mengikuti pelajaran dengan baik. Dalam proses pembelajaran bahasa Arab tanpa menggunakan model *picture and picture* dapat berjalan dengan lancar sesuai dengan Rencana Pelaksanaan Penelitian (RPP), Peneliti hanya memberikan materi dan memberikan beberapa kosa kata mengenai model *picture and picture* lalu menuliskan kosa kata tersebut di papan tulis.

Penelitian yang dilakukan juga memperoleh hasil yang signifikan dalam pembelajaran model *picture and picture* antara kelas yang menggunakan model *picture and picture* dengan kelas yang tidak

menggunakan model *picture and picture* di kelas VII MTsN 1 Yogyakarta. Hal tersebut berdasarkan hasil analisis data dengan menggunakan *software* SPSS 16.

B. Saran

Setelah dilakukan penelitian tentang eksperimentasi model *picture and picture* dalam pembelajaran *mahārah al-kalām* siswa kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta tahun ajaran 2018/2019 maka terdapat saran-saran sebagai berikut:

1. Saat proses pembelajaran bahasa Arab berlangsung, alangkah lebih baiknya anak-anak diawali bernyanyi terlebih dahulu. Tujuannya untuk mengingat beberapa kosata kata yang telah dipelajari.
2. Saat proses kegiatan belajar bahasa Arab berlangsung, sebaiknya posisi tempat duduk siswa diatur dan dibuat leter O setiap kelompoknya, tujuannya agar siswa lebih fokus dalam berdiskusi. Hal tersebut akan menciptakan suasana kelas yang nyaman dan siswa ikut berpartisipasi.

C. Kata Penutup

Alhamdulillah puji syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kesabaran, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi sederhana ini yang berjudul “Eksperimentasi Model *Picture and Picture* Dalam Pembelajaran *Mahārah al-Kalām* Siswa Kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta Tahun Ajaran 2018/2019.” Penulis sangat menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam skripsi ini. Oleh karena itu, penulis sangat

mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca. Akhirnya penulis mengucapkan syukur alhamdulillah dan semoga penelitian sederhana ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU

Ahmad Saebani, Bani. *Metodologi Penelitian*, Bandung: CV Pustaka Setia.

Al-Tabany, T. I.B. 2015. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*, Jakarta: PRENADAMEDIA GROUP.

Arikunto, Suharsimi, 1991. *Prosedur Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta.

Daryanto, dan Rahardjo Muljo. 2012. *Model Pembelajaran Inovatif*, Yogyakarta: PENERBIT GAVA MEDIA.

Hanafiah, Nanang dan Suhana, Cucu. 2012. *Konsep Strategi Pembelajaran*, Bandung: Anggota IKAPI.

Indrawan, Rully dan Yaniawati, Poppy. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Campuran untuk Manajemen, Pembangunan, dan Pendidikan*, Bandung: Anggota IKAPI.

Kosim, Nanang. 2016. *Strategi dan Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Bandung: Afrion Raya.

- Machmudah, Ummi dan Rasyidi, A.W. 2008. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Malang Press.
- Misbahuddin, Iqbal Hasan. 2013. *Analisis Data Penelitian Dengan Statistik*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN Maliki-Press
- Rusman. 2013. *Model-Model Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali.
- Siregar, Syofian. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif*, Jakarta: Kencana.
- Sugiyono, 2015. *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: IKAPI.
- Suharsaputra, Uhar. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*, Bandung: PT Refika Aditama.
- W Creswell, John. 2014. *Research Design; Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Yusuf, Muri. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*, Jakarta: Prenadamedia Group.

Saefudin, Asis dan Berdiati, Ika. 2015. *Pembelajaran Efektif*, Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.

II. SKRIPSI

Lestari, Mega Zulfy. 2018. *Pengembangan Model Pembelajaran Mufradat Berbasis Strategi Picture and Picture Siswa Kelas X MAN 1 Sleman Yogyakarta Tahun Pelajaran 2017/2018*. Skripsi, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Ma'rifatul Faiqoh, Naning. 2018. *Eksperimentasi Metode Karyawisata Dalam Meningkatkan Kemampuan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas XI MAN 1 SLEMAN 2017/2018*. Skripsi, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Mustajabah, Husna. 2017. *Eksperimentasi Media Power Point Dalam Pembelajaran Mufradat Kelas V SD Islam Al-Azhar 31 Yogyakarta Tahun Ajaran 2016/2017*. Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Mujiyati. 2012. *Penerapan Metode Picture and Picture Untuk Meningkatkan Kompetensi Menulis Karangan Sederhana Pada Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Semester II MIN Karangmojo Gunungkidul Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013*. Skripsi, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

- Masjidah, Fakhrodatul. 2017. *Eksperimentasi Penggunaan Metode Langsung dalam Meningkatkan Kemampuan Maharah Al-Kalam Siswa Kelas XII MAN 3 Tahun Ajaran 2017/2018*. Skripsi, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Rifal, Ahmad. 2016. *Eksperimentasi Metode Poster Session dalam Pembelajaran Maharah Kalam Kelas VIII MTs Negeri Wonokromo Bantul Yogyakarta*. Skripsi, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

III. JURNAL

- Chasanah, Rodifatul, “Total Physical Response (TPR) Untuk Meningkatkan Teknik Maharah Al- Kalam Pada Siswa Madrasah Ibtidaiyah”, Madrasah. Vol. 7, No.30
- Fauzi, Rahmat, Dewiastuti, Sri, Harlita, 2011. “Penerapan Metode Pembelajaran Picture and Picture Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Biologi Siswa Kelas VIII D SMPN 14 Surakarta”, Pendidikan Biologi. Vol. 3 No. 3.
- Muhlis, Achmad, 2014. “Pengembangan Pembelajaran Maharah Kalam Berbasis Media Bithaqah Jaybiyah di MTs Negeri Sumber Bungur Pamekasan”. OKARA, Vol. 2.
- Nurhayati, Mainizar, B dan Amelia, Rizki, 2014. “Penerapan Strategi Pembelajaran Learning Cell Dalam Pembelajaran

Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Al-Kalam Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Di Provinsi Riau” Penerapan Strategi. Vol. 17, No. 2.

Ibid, Ni Nyoman Parwati, Desak Nutu Parmiti, I Nyoman Jampel, 2013. “Penerapan Pembelajaran Picture and Picture Berbantuan Media Kartu Angka Bergambar Dapat Meningkatkan Perkembangan Kognitif.” Jurnal Universitas Pendidikan Ganesha.

Lampiran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)
RPP KELAS EKSPERIMEN

Satuan Pendidikan : MTsN 1 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VII (Tujuh) / II (Dua)

Materi Pokok : بيتي

Alokasi Waktu : 2 JP (2 x 40 Menit)

KI 1 : Menghargaidanmenghayatiajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menghargaidanmenghayatiperilakujujur, disiplin, tanggungjawab, gotongroyong), santun, dalamberinteraksisecaraefektifdenganlingkungansocialdanalamdalam andankeberadaannya.

KI 3 : Memahamipengetahuan (faktual, konseptual, danprosedural) ingintahunyatentangilmupengetahuan, teknologi, budayaterkaitfenomenadankejadianampakmata.

KI 4 : Mencoba, mengolah, danmenyajidalamranahkonkret (menggur merangkai, memodifikasi, danmembuat) danranahabstrak (menghitung, menggambar, danmengarang) sesuaidengan yan sekolahdansumber lain yang samadalam sudut pandang/teori.

A. Kompetensi Inti

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik <i>Baitii</i> dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks (<i>kalām</i>)	4.1.1 Menyebutkan kosa kata tentang <i>Baitii</i> sesuai gambar dengan benar
2	4.2 Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan dan merespon tentang <i>Baitii</i> dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan	4.2.1 Bertanya dan menjawab pertanyaan: ما، ماذا، اين، من، هل 4.2.3 Menentukan jawaban yang tepat

	yang benar dan sesuai konteks.	
3	4.3 Mempresentasikan berbagai informasi lisan sederhana tentang <i>Baitii</i>	4.3.1 Bercerita tentang rumah

C. Tujuan Pembelajaran

Tujuan pembelajaran pada materi ini adalah siswa mampu:

1. Menirukan langsung bunyi kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
2. Mendengarkan dan menirukan kosa kata tentang *Baitii*
3. Menyebutkan kembali bunyi kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
4. Menyebutkan kembali kosa kata tentang *Baitii*
5. Memilih gambar bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
6. Mengidentifikasi arti dari bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
7. Menentukan makna kata yang didengar dalam bahasa Arab
8. Menuliskan makna kata yang didengar dalam bahasa Indonesia

D. Materi Pembelajaran (Terlampir)

E. Metode Pembelajaran

As sam'iyah Mubasyaroh, tanya jawab, menerjemahkan materi *Baitii* dan penugasan.

F. Media Pembelajaran

Kartu/Carta bergambar tentang *Baitii*, papan tulis

G. Sumber Belajar

1. Kementerian Agama, 2014. *Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013 Madrasah Tsanawiyah Kelas VII*. Jakarta: Kementerian Agama.
2. Ta'mirul Masjid, 2018. *Bahasa Arab Berbasis Aktifitas Kelas VII Madrasah Tsanawiyah*, Yogyakarta: P2KPBA MGMP Bahasa Arab.

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

1. Kegiatan Awal (10 Menit)
 - a. Salam dan do'a
 - b. Guru menyampaikan tema hari ini
 - c. Guru menulis tema di papan tulis
 - d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran kepada peserta didik
2. Kegiatan Inti (60 Menit)
 - a. Guru membacakan teks dan membahas tema بيتي
 - b. Guru memberikan pertanyaan sederhana kepada peserta didik mengenai بيتي
 - c. Peserta didik menulis kosa kata di papan tulis yang belum diketahui

- d. Guru membagi peserta didik menjadi 6 kelompok
 - e. Guru menjelaskan kepada peserta didik dalam pembelajaran selanjutnya yaitu menggunakan model *picture and picture* beserta langkah-langkahnya
 - f. Peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang بيتى dengan tertib
 - g. Guru mengarahkan peserta didik untuk memahami dan menghafalkan materi بيتى
 - h. Guru meminta beberapa siswa atau salah satu kelompok untuk maju dan tes lisan mengurutkan gambar-gambar yang sudah disediakan
3. Penutup (10 Menit)
- a. Melakukan refleksi tentang proses dan hasil kegiatan belajar
 - b. Guru mengajak peserta didik mendiskusikan hal-hal yang berkaitan dengan بيتى
 - c. Guru mengingatkan kepada peserta didik untuk mempersiapkan melakukan praktik / membuat video dengan menggunakan model *picture and picture* pada pertemuan berikutnya
 - d. Guru menutup pelajaran hari ini dengan salam

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

- 1. Teknik : Tes
- 2. Bentuk : Tes Lisan
- 3. Instrumen : Lisan

Yogyakarta, 05 Februari 2019
Praktikan,

Shofiatul Afifah
15420087

Instruksi:

Perhatikan gurumu, dengarkan dan terjemahkan !

بَيْتِي

الْمَرَابُ

هَذَا مَرَابٌ، الْمَرَابُ وَرَاءَ الْحَمَّامِ، فِيهِ دَرَّاجَةٌ وَ سَيَّارَةٌ.
الْمَرَابُ وَاسِعٌ وَ نَظِيفٌ.

حَدِيقَةٌ

فِي بَيْتِ أَحْمَدَ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ، فِي الْحَدِيقَةِ أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ وَ
زُهُورٌ جَمِيلَةٌ. وَهُنَا مَسْبَحٌ صَغِيرٌ وَ هُنَاكَ مَلْعَبٌ كَبِيرٌ.

حَمَّامٌ

هَذَا حَمَّامٌ، الْحَمَّامُ نَظِيفٌ وَ كَبِيرٌ. فِيهِ مِرْآةٌ، صَابُونٌ،
شَامْبُوٌ، مِغْرَفَةٌ،

فُرْشَةٌ الْأَسْنَانِ، وَ مَعْجُونٌ.

مَطْبَخٌ

هَذَا مَطْبَخٌ، الْمَطْبَخُ كَبِيرٌ، فِيهِ أَدَوَاتُ الطَّبْخِ. شَوْكَةٌ، فُتْجَانٌ،
مِلْعَقَةٌ، سِكِّينٌ، وَ خَضِرَوَاتٌ.

بَيْتٌ

بَيْتِي كَبِيرٌ وَوَاسِعٌ. أَمَامَ الْبَيْتِ سَاحَةٌ وَحَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ. فِيهَا شَجَرَةٌ، زَهْرَةٌ، بَوَّابَةٌ كَبِيرَةٌ. جَانِبَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ، فِيهِ أَشْجَارٌ، أَزْهَارٌ، وَبَرْكَةٌ.

نَهْرٌ

هَذَا بَيْتٌ، أَمَامَ الْبَيْتِ نَهْرٌ. فِيهَا سَمَكٌ، مَاءٌ، حَجَرٌ، وَطِينٌ.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)
RPP KELAS EKSPERIMEN

Satuan Pendidikan : MTsN 1 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VII (Tujuh) / II (Dua)

Materi Pokok : بيتي

Alokasi Waktu : 2 JP (2 x 40 Menit)

J. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menghargaidanmenghayatiajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang / teori.

K. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik <i>Baitii</i> dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks (<i>kalam</i>)	4.1.1 Menyebutkan kosa kata tentang <i>Baitii</i> sesuai gambar dengan benar
2	4.2 Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan dan merespon tentang <i>Baitii</i> dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.	4.2.1 Bertanya dan menjawab pertanyaan: ماء، ماذا، اين، من، هل 4.2.3 Menentukan jawaban yang tepat

3	4.3 Mempresentasikan berbagai informasi lisan sederhana tentang <i>Baitii</i>	4.3.1 Bercerita tentang rumah
---	---	-------------------------------

L. Tujuan Pembelajaran

Tujuan pembelajaran pada materi ini adalah siswa mampu:

9. Menirukan langsung bunyi kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
10. Mendengarkan dan menirukan kosa kata tentang *Baitii*
11. Menyebutkan kembali bunyi kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
12. Menyebutkan kembali kosa kata tentang *Baitii*
13. Memilih gambar bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
14. Mengidentifikasi arti dari bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
15. Menentukan makna kata yang didengar dalam bahasa Arab
16. Menuliskan makna kata yang didengar dalam bahasa Indonesia

M. Materi Pembelajaran (Terlampir)

N. Metode Pembelajaran

As sam'iyah Mubasyaroh, tanya jawab, menerjemahkan materi *Baitii* dan penugasan.

O. Media Pembelajaran

Kartu/Carta bergambar tentang *Baitii*, papan tulis

P. Sumber Belajar

3. Kementerian Agama, 2014. *Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013 Madrasah Tsanawiyah Kelas VII*. Jakarta: Kementerian Agama.
4. Ta'mirul Masjid, 2018. *Bahasa Arab Berbasis Aktifitas Kelas VII Madrasah Tsanawiyah*, Yogyakarta: P2KPBA MGMP Bahasa Arab.

Q. Langkah-Langkah Pembelajaran

4. Kegiatan Awal (10 Menit)
 - e. Salam dan do'a
 - f. Guru menyampaikan tema hari ini
 - g. Guru menulis tema di papan tulis
 - h. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran kepada peserta didik
5. Kegiatan Inti (60 Menit)
 - i. Guru membacakan teks dan membahas tema بيتي
 - j. Guru memberikan pertanyaan sederhana kepada peserta didik mengenai بيتي
 - k. Peserta didik menulis kosa kata di papan tulis yang belum diketahui

- l. Guru membagi peserta didik menjadi 6 kelompok
 - m. Guru menjelaskan kepada peserta didik dalam pembelajaran selanjutnya yaitu menggunakan model *picture and picture* beserta langkah-langkahnya
 - n. Peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang بيتى dengan tertib
 - o. Guru mengarahkan peserta didik untuk memahami dan menghafalkan materi بيتى
 - p. Guru meminta beberapa siswa atau salah satu kelompok untuk maju dan tes lisan mengurutkan gambar-gambar yang sudah disediakan.
6. Penutup (10 Menit)
- e. Melakukan refleksi tentang proses dan hasil kegiatan belajar
 - f. Guru mengajak peserta didik mendiskusikan hal-hal yang berkaitan dengan بيتى
 - g. Guru mengingatkan kepada peserta didik untuk mempersiapkan melakukan praktik / membuat video dengan menggunakan model *picture and picture* pada pertemuan berikutnya
 - h. Guru menutup pelajaran hari ini dengan salam

R. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Teknik : Tes
2. Bentuk : Tes Lisan
3. Instrumen : Lisan

Yogyakarta, 05 Februari 2019

Praktikan,

Shofiatul Afifah
15420087

Instruksi:

Perhatikan gurumu, dengarkan dan terjemahkan !

بَيْتِي
نَهْرٌ



هَذَا بَيْتٌ، أَمَامَ الْبَيْتِ نَهْرٌ. فِيهَا سَمَكٌ،
مَاءٌ، حَجَرٌ، وَطِينٌ.
مَطْبَخٌ



هَذَا مَطْبَخٌ، الْمَطْبَخُ كَبِيرٌ، فِيهِ أَدَوَاتُ الطَّبْخِ.
شَوْكَةٌ، فَنْجَانٌ، مِلْعَقَةٌ، سِكِّينٌ، وَ خَضِرَوَاتٌ.

الْمَرَّابُ



هَذَا مَرَّابٌ، الْمَرَّابُ وَرَاءَ الْحَمَّامِ ،
فِيهِ دَرَّاجَةٌ وَ سَيَّارَةٌ. الْمَرَّابُ وَاسِعٌ وَ نَظِيفٌ.

بَيْتٌ



بَيْتِي كَبِيرٌ وَ وَاسِعٌ. أَمَامَ الْبَيْتِ سَاحَةٌ وَ حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ.
فِيهَا شَجَرَةٌ، زَهْرَةٌ، بَوَّابَةٌ كَبِيرَةٌ.

حَدِيقَة



فِي بَيْتِ أَحْمَدَ حَدِيقَة وَاسِعَة, فِي الْحَدِيقَة أَشْجَارٌ كَثِيرَة وَ زُهُورٌ
جَمِيلَة.
وَهُنَا مَسَبَحٌ صَغِيرٌ وَ هُنَاكَ مَلْعَبٌ كَبِيرٌ.

حَمَّامٌ



هَذَا حَمَّامٌ, الْحَمَّامُ نَظِيفٌ وَ كَبِيرٌ. فِيهِ مِرْآةٌ, صَابُونٌ,
شَامْبُوُ,
مِغْرَفَة, فُرْشَة الْأَسْنَانِ, وَ مَعْجُونٌ.

SOAL PRE TEST

الأسئلة لمهارة الكلام

Instruksi:

Jawablah pertanyaan dibawah ini !

1. صَبَّاحُ الْخَيْرِ
2. كَيْفَ حَالُكَ؟
3. مَا السُّمُّكَ؟
4. هَلْ أَنْتَ تَلْمِيزُ؟
5. أَيْنَ تَسْكُنُ؟
6. مَارَقَمُ بَيْتِكَ؟
7. كَمْ عُرْقَةً فِي الْبَيْتِ؟
8. هَلْ بَيْتُكَ بَعِيدٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟

Instruksi:

Pilihlah kalimat yang benar dibawah ini !

9. سَمَكٌ أَوْ سَمَكٌ

10. مَاءٌ أَوْ مَاءٌ

11. حَمَامٌ أَوْ حَمَامٌ

12. مَطْبَخٌ أَوْ مَطْبَخٌ

13 جِدَارٌ أَوْ جِدَارٌ

Instruksi:

Cocokkan gambar dengan teks yang tersedia dibawah ini !



(1)



(2)



(3)



(4)



(5)

14. المَرَّابُ فَوْقَ الْبَيْتِ

15. المَطْبَخُ صَغِيرٌ

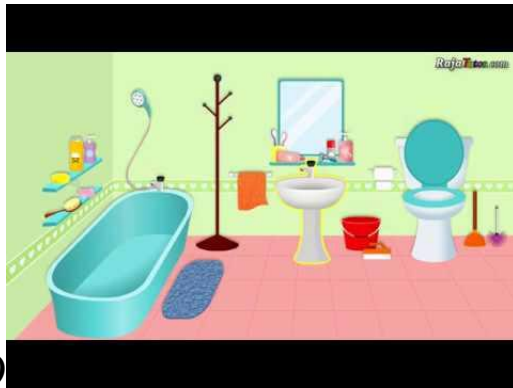
16. الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ

17. الْبَيْتُ وَاسِعَةٌ

18. النَّهْرُ أَمَامَ الْبَيْتِ

Instruksi:

Deskripsikan gambar dibawah ini !



.19



.20

CATATAN LAPANGAN WAWANCARA

Hari / Tanggal : Jum'at, 21 September 2018
 Tempat : MTsN 1 Yogyakarta
 Objek : Guru Bahasa Arab
 Jam : 10.00 – 11.30
 Informan : Bapak Takmirul Masjid
 Interviewer : Shofiatul Afifah

Hasil Wawancara

Peneliti : Apakah tujuan pembelajaran bahasa Arab kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta?

Bapak : Pada umumnya tujuan pembelajaran bahasa Arab di MTsN 1 Yogyakarta khususnya untuk kelas VII lebih difokuskan pada pengenalan *mufrodad* seperti menirukan bunyi kata, frasa dan kalimat dalam bahasa Arab.

Peneliti : Kurikulum apa yang digunakan kelas VII di MTsN 1 Yogyakarta?

Bapak : Untuk kelas VII kami sudah menggunakan kurikulum 2013, dimana siswa dituntut untuk lebih aktif dikelas.

Peneliti : Bagaimana pembelajaran bahasa Arab di kelas VII?

- Bapak : Pembelajaran bahasa Arab dikelas VII masih kurang diminati oleh para siswa, karena sebagian besar siswa menganggap bahwa pelajaran bahasa Arab itu sulit. Sehingga ada beberapa kendala ketika menyampaikannya.
- Peneliti : Apa metode pembelajaran yang diterapkan dalam pembelajaran?
- Bapak : Metode yang biasa diterapkan menggunakan metode bernyanyi, tujuannya untuk mempermudah siswa dalam menghafal *mufrodat*.
- Peneliti : Apakah pernah menggunakan model *picture and picture*?
- Bapak : Pernah, model pembelajaran *picture and picture* ketika diterapkan di kelas sangat membantu sekali, selain tujuannya mempermudah siswa untuk mengingat juga memperluas wawasan siswa dengan gambar dan memberikan kebebasan pada siswa dalam berekspresi.
- Peneliti : Apakah semua siswa wajib menghafalkan *mufrodat* yang di pelajari?
- Guru : Peserta didik wajib menghafal nya, guna mempermudah siswa dalam pembelajaran.
- Peneliti : Apa kendala yang sering dihadapi dalam pembelajaran bahasa Arab?

- Guru : Kendala yang sering dihadapi yaitu ada beberapa siswa yang masih belum lancar ketika diminta untuk membaca beberapa *mufrodat* dan ada beberapa siswa yang masih belum bisa membedakan antara huruf seperti huruf “tsa” dengan “sa”
- Peneliti : Bagaimana cara Bapak mengatasi kendala tersebut?
- Guru : Biasanya ketika saya memberikan materi bahasa Arab tersebut diiringi dengan lagu dan membimbinya pelan-pelan. Karena kebanyakan dari siswa MTsN lulusan dari SD dan memang basic bahasa Arab nya sangat minim. Sehingga harus lebih sabar menghadapinya.
- Peneliti : Apakah modul siswa hanya dari buku paket yang telah disediakan oleh sekolah?
- Guru : Kami tidak menggunakan buku paket dari sekolah, akan tetapi saya membuat buku sendiri khusus untuk siswa kelas VII yang materinya kami ambil dari buku paket tersebut dan kami sedikit meringkas agar menjadi materi yang mudah dipahami oleh siswa.
- Peneliti : Apakah setiap pertemuan bapak melakukan evaluasi?

Guru : Biasanya saya melakukan evaluasi pada setiap kali pertemuan. Akan tetapi, ketika jam pelajaran sudah habis, saya melakukan evaluasi pada pertemuan berikutnya.

CATATAN LAPANGAN I OBSERVASI

Hari/Tanggal : Selasa, 19 Februari 2019
 Tempat : MTsN 1 Yogyakarta
 Objek : Peserta didik kelas VII G (Eksperimen)
 Jam : 07.00 – 08.35 WIB
 Observasi : Shofiatul Afifah

Kelas eksperimen yang peneliti pilih yaitu kelas VII G. Hal ini berdasarkan hasil diskusi dengan guru bahasa Arab dan hasil *pre-test*.

Pertemuan pertama di kelas eksperimen merupakan salah satu tindak lanjut dari *pre test* yang telah dilaksanakan. Dalam pembelajaran bahasa Arab ini, sebelumnya peneliti menyapa peserta didik dan menanyakan kabar. Dilanjutkan dengan sedikit hiburan, tujuannya untuk melihat kesiapan peserta didik dalam belajar. Kemudian peneliti membagikan materi yang sudah disediakan, yaitu menggunakan kertas lembar. Peneliti membacakan materi mengenai *Baitii* dan mendeskripsikan menggunakan bahasa Arab. Peneliti menanyakan kepada peserta didik apakah ada kesulitan dalam membacanya dan pelafalan? Kemudian ada beberapa peserta didik yang sangat antusias dan semangat bertanya. Selanjutnya, peserta didik diminta untuk bertanya apakah ada mufradat yang tidak

diketahui dan bisa ditanyakan. Ada beberapa mufrodat yang asing bagi peserta didik dan sulit dalam melafalkannya. Disinilah peserta didik mulai berperan, semakin semangat bertanya.

Kegiatan selanjutnya yaitu, peserta didik diminta untuk membagi kelompok menjadi 6 dan masing-masing kelompok menunjuk salah satu anggota untuk menjadi ketua. Siswa diberi waktu selama 15 menit untuk mempelajari dan diskusi dengan kelompoknya mengenai materi yang telah disampaikan. Setelah waktu habis, peneliti mengelilingi setiap kelompok dan meminta setiap peserta didik untuk membacanya. Disinilah mulai nampak kemampuan siswa dari cara membaca, intonasi, mimik. Setelah semuanya selesai diminta untuk membaca, peneliti memberikan waktu 5 menit untuk menghafalkan mufrodat tentang *Baitii*.

Selanjutnya, peneliti menunjuk 1 kelompok untuk maju dan mencocokkan gambar dengan mufrodat yang tersedia. Peneliti juga menanyakan setiap individu mengenai mufrodat yang di tempelkan dikertas yang sudah tersedia. Setelah selesai mencocokkannya peneliti menanyakan tujuannya dan memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan *Baitii*. Kemudian, siswa diminta untuk sedikit menjelaskannya. Hal ini dilakukan guna untuk melatih kemampuan berbicara dan melatih daya ingatnya.

Dalam penelitian ini, peneliti khusus mengajarkan tentang materi *Baitii* yaitu mengenai kata benda yang ada di sekeliling rumah. Di akhir jam pelajaran, peneliti memberi pertanyaan seputar kata benda yang ada di sekeliling rumah secara acak, tujuannya

untuk mempertajam daya ingat siswa. Pembelajaran ditutup dengan do'a dan salam.

Pembelajaran mufrodat pada materi *Baitii* berjalan lancar sesuai dengan rencana. Hal ini karena sebagian siswa sangat antusias dan aktif bertanya.

CATATAN LAPANGAN II OBSERVASI

Hari/Tanggal : Sabtu, 23 Februari 2019
 Tempat : MTsN 1 Yogyakarta
 Objek : Peserta didik kelas VII D (kontrol)
 Jam : 09.15-09.55 WIB
 Observasi : Shofiatul Afifah

Kelas kontrol yang peneliti pilih adalah peserta didik kelas VII D . Hal tersebut berdasarkan hasil diskusi dengan guru bahasa Arab dan hasil *pre-test*.

Pertemuan pertama di kelas kontrol ini merupakan tindak lanjut dari kegiatan *pre-test* yang telah di laksanakan. Dalam pembelajaran berlangsung, peneliti menggunakan metode bernyanyi dan menggunakan media buku paket bahasa Arab. Pembelajaran dimulai dengan mengucapkan salam terlebih dahulu dan menanyakan kabar.

Saat pembelajaran bahasa Arab berlangsung, peserta didik diminta untuk tenang dan fokus mendengarkan apa yang diucapkan oleh peneliti, yaitu pembelajaran mengenai **بيتي**. Peneliti membacakan pada teks yang ada di buku bahasa Arab tersebut, kemudian siswa diminta untuk mengikutinya. Semua siswa diminta untuk bunyi dan bersuara. Peneliti mengulang teks beberapa kali.

Terdapat beberapa anak yang masih salah dalam membaca dan masih terbata-bata.

Langkah selanjutnya yaitu siswa diminta untuk menyanyikan teks yang sudah tersedia di buku bahasa Arab. Terlihat ada beberapa siswa yang masih belum bisa dan belum hafal. Kemudian peneliti menunjuk salah satu peserta didik untuk menyanyikannya dengan suara lantang, dengan tujuan agar teman yang lain mendengarkan dan tetap fokus. Peneliti hanya menunjuk beberapa siswa yang terlihat belum bisa dan yang rameh. Kemudian setelah peserta didik ditunjuk selesai bernyanyi, peneliti menanyakan apakah ada arti yang belum dipahami. Dan ada beberapa siswa yang aktif bertanya. Setelah pembelajaran selesai, peneliti mengakhiri dengan do'a dan salam.

Pembelajaran tentang بيتي ini hanya menggunakan media buku saja tanpa bantuan media yang lain. Saat pembelajaran berlangsung, masih banyak siswa yang kurang memperhatikan dan masih asyik berbicara dengan temannya sendiri.

CATATAN LAPANGAN III

OBSERVASI

Hari/Tanggal : Senin, 25 Februari
 Tempat : MTsN 1 Yogyakarta
 Objek : Peserta didik kelas VII D (kontrol)
 Jam : 08.35 – 09.55 WIB
 Observasi : Shofiatul Afifah

Pada pertemuan kedua di kelas kontrol ini masih membahas materi tentang بيتي. Peserta didik dibagi menjadi 6 kelompok, masing-masing kelompok terbagi menjadi 5-6 orang. Kemudian, peserta didik diberi materi dalam bentuk lembaran. Peserta didik diminta untuk tenang dan diam ketika peneliti menuntun untuk membacanya. Terdapat beberapa peserta didik yang nampak masih terlihat asyik mengobrol. Setelah peneliti selesai menuntun membaca teks yang tersedia, peneliti memberi waktu 15 menit untuk diskusi dengan teman kelompoknya mencari arti yang tidak dipahami.

Saat peserta didik diminta untuk berdiskusi dengan kelompoknya, peserta didik tampak mulai aktif bertanya dan anjuran untuk mengerjakan. Setelah waktu untuk berdiskusi habis, peneliti meminta salah satu anggota kelompok untuk membacanya dengan lantang dan anggota yang lain diminta untuk tidak bersuara. Setelah selesai membaca, anggota yang lain diminta untuk menerjemahkannya bersama-sama dan peneliti menanyakan

beberapa mufrodat tujuannya yaitu agar peserta didik mudah untuk mengingat beberapa mufrodat tentang بيتي.

Langkah selanjutnya yaitu setelah semua kelompok mendapat giliran membaca dan menerjemahkan, peneliti melakukan refleksi. Peserta didik diminta untuk tenang dan tidak ada yang bersuara. Setelah kondisi kelas sudah mulai tenang, peneliti bertanya beberapa mufrodat kepada semua peserta didik dikelas kontrol, terlihat beberapa anak yang masih belum menjawab. Peneliti meminta anak tersebut untuk maju dan peneliti melontarkan beberapa pertanyaan. Setelah pembelajaran selesai, peneliti mengakhiri dengan do'a dan salam.

Pada perlakuan kedua dikelas kontrol ini yang membahas tentang بيتي, peneliti hanya menggunakan media kertas lembar yang berupa materi بيتي. Pembelajaran mufrodat pada materi بيتي berjalan sesuai dengan rencana.

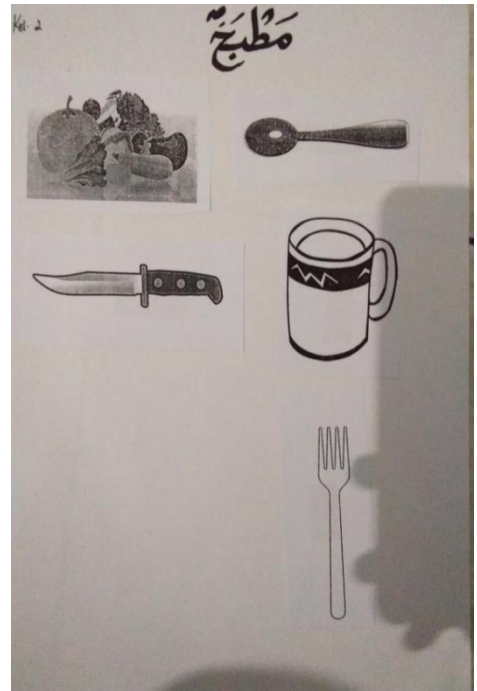
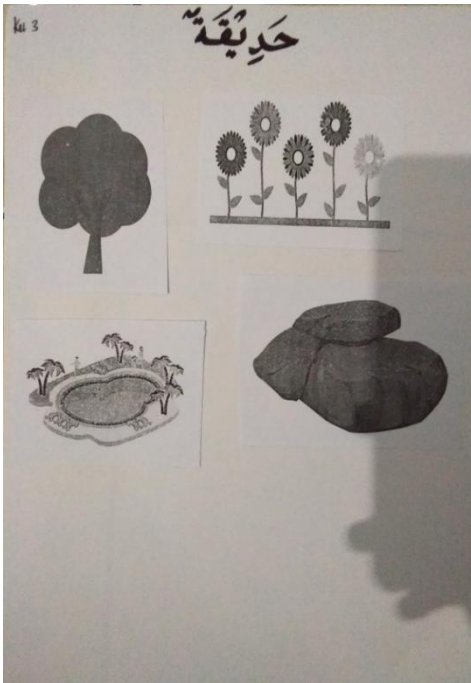
CATATAN LAPANGAN IV OBSERVASI

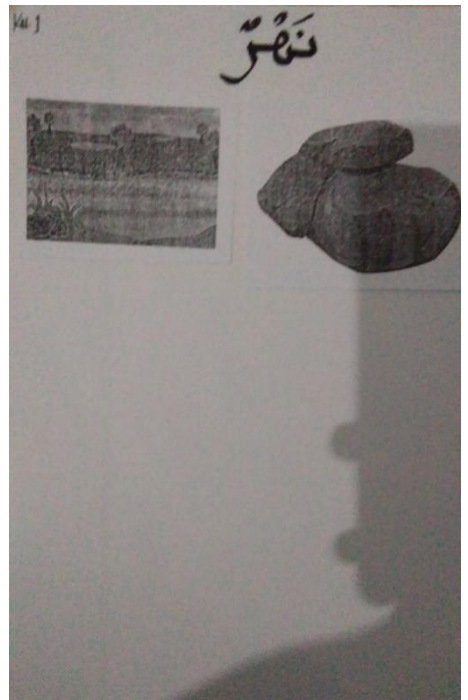
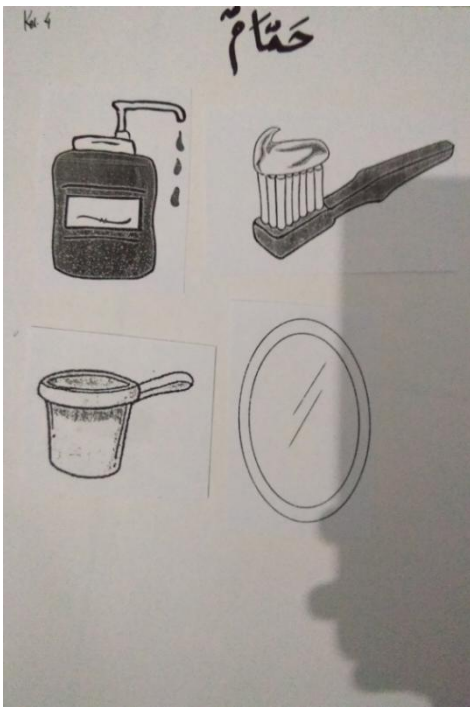
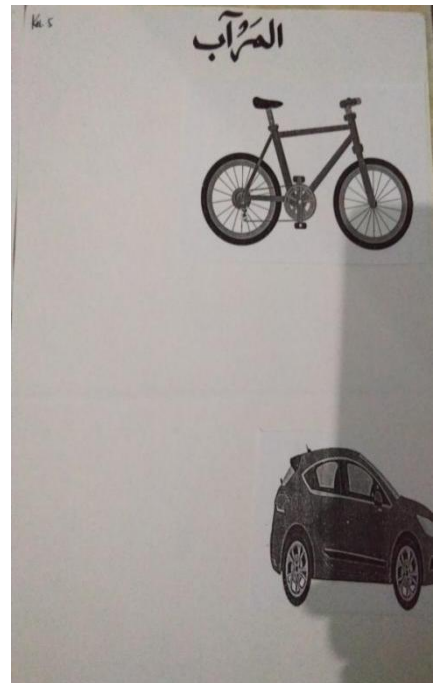
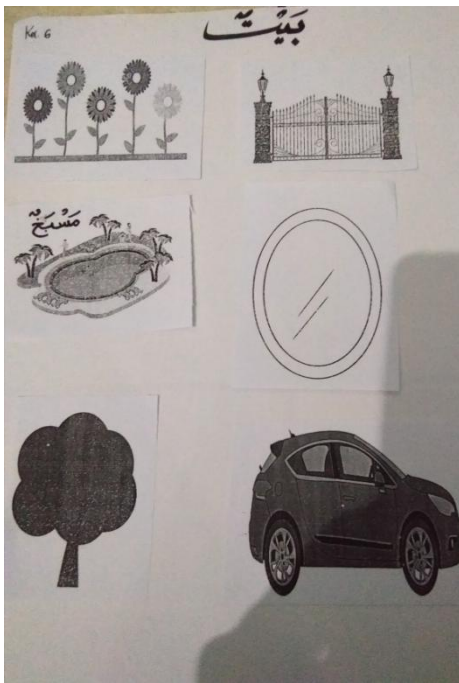
Hari/Tanggal : Selasa, 05 Maret 2019
 Tempat : MTsN 1 Yogyakarta
 Objek : Peserta didik kelas VII G (Eksperimen)
 Jam : 07.55 – 08.35 WIB
 Observasi : Shofiatul Afifah

Pada pertemuan kedua dikelas eksperimen pembelajaran bahasa Arab dimulai dengan melanjutkan materi pada pertemuan sebelumnya, pada pembukaan pembelajaran diawali dengan salam dan tegur sapa sejenak untuk mencairkan suasana kelas. Sebelum memulai pembelajaran, peneliti meminta peserta didik untuk mengingat ulang materi yang telah dipelajari sebelumnya yaitu tentang بيتي. Peneliti meminta seluruh peserta didik mengucapkan kembali beberapa kosa kata tentang بيتي dengan menunjukkan beberapa gambar berbetuk carta.

Kemudian memasuki materi selanjutnya yaitu, masih mengenai seputar tentang بيتي peneliti memberikan materi berupa kosa kata tentang beberapa benda yang ada di dapur, kamar mandi dan kamar tidur dengan menunjukkan gambar yang ada di depan kelas. Peneliti mengucapkan kosa kata tersebut, kemudian peserta didik diminta untuk mengikuti dan melafalkannya. Ada beberapa peserta didik yang terlihat belum mendengarkan dan masih mengobrol sendiri.

Kemudian peneliti menunjuk anak tersebut untuk melafalkannya dan anak tersebut masih belum bisa untuk melafalkannya. Setelah sekitar 10 menit peneliti memberikan materi, peserta didik diminta untuk mempelajari materi yang sudah dipelajari tadi dan dihafalkannya. Peserta didik diberikan waktu 10 menit untuk mempelajarinya.





Proses Pembelajaran Bahasa Arab Kelas Eksperimen





Proses Pembelajaran Bahasa Arab Kelas Kontrol





Case Processing Summary

	N	%
Cases Valid	30	100.0
Excluded ^a	0	.0
Total	30	100.0

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.834	35

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
S1	89.17	130.971	-.106	.840
S2	88.40	126.317	.105	.838
S3	88.33	114.851	.606	.820
S4	88.50	121.500	.324	.830
S5	88.57	113.495	.647	.818
S6	88.63	116.240	.557	.822
S7	88.43	126.944	.120	.836
S8	88.80	118.510	.488	.824

S9	88.80	116.372	.650	.819
S10	88.60	115.903	.651	.819
S11	87.97	121.757	.427	.827
S12	88.30	118.700	.495	.824
S13	88.50	116.397	.613	.820
S14	88.47	116.464	.616	.820
S15	88.60	117.490	.663	.820
S16	88.57	114.461	.733	.816
S17	88.17	123.109	.347	.829
S18	88.70	125.390	.189	.834
S19	88.13	122.671	.363	.829
S20	88.73	121.995	.333	.830
S21	88.30	132.079	-.175	.842
S22	88.47	130.602	-.083	.840
S23	88.67	128.713	.032	.837
S24	88.37	131.757	-.165	.841
S25	88.40	125.903	.215	.833
S26	88.97	127.964	.085	.836
S27	89.13	120.051	.486	.825
S28	88.90	124.369	.266	.832
S29	88.93	121.030	.496	.825
S30	88.93	122.616	.348	.829
S31	89.20	125.614	.226	.833
S32	89.23	123.840	.352	.829
S33	88.73	130.478	-.074	.840
S34	88.73	130.961	-.110	.840
S35	88.60	131.559	-.154	.840

ONEWAY Nilai Post Test BY Kelas
/STATISTICS HOMOGENEITY
/MISSING ANALYSIS.

OneWay

[DataSet1]

Test of Homogeneity of Variances

Nilai Post Test

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
,085	1	61	,772

ANOVA

Nilai Post Test

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	9,860	1	9,860	,184	,669
Within Groups	3262,743	61	53,488		
Total	3272,603	62			

Oneway

[DataSet0]

Test of Homogeneity of Variances

NilaiGain			
Levene Statistic	df1	df2	Sig.
3,786	1	61	,056

ANOVA

NilaiGain					
	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	236,683	1	236,683	10,162	,002
Within Groups	1420,746	61	23,291		
Total	1657,429	62			

ONEWAY Nilai Pre Test By Kelas
/STATISTICS HOMOGENEITY
/MISSING ANALYSIS.

Oneway

[DataSet0]

Test of Homogeneity of Variances

Nilai Pre Test

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
3,185	1	61	,079

ANOVA

Nilai Pre Test

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	343,161	1	343,161	10,292	,002
Within Groups	2033,824	61	33,341		
Total	2376,984	62			

Oneway

[DataSet0]

Test of Homogeneity of Variances

Nilai Pre Test

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
7,748	1	61	,007

ANOVA

Nilai Pre Test

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	820,073	1	820,073	20,168	,000
Within Groups	2480,340	61	40,661		
Total	3300,413	62			

N PAR TESTS
 /K-S(NORMAL)=Pre Test Ktrl Post Test Kontrol
 /MISSING ANALYSIS.

NPar Tests

[DataSet0]

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

	Pre Test Kontrol	Post Test Kontrol
N	31	31
Normal Parameters ^a	Mean 77,9355 Std. Deviation 7,77575	75,3226 7,44037
Most Extreme Differences	,089	,195
	Positive ,081	,195
	Negative -,089	-,108
Kolmogorov-Smirnov Z	,493	1,084
Asymp. Sig. (2-tailed)	,968	,190

a. Test distribution is Normal.

NPART TESTS
 /K-S(NORMAL)=Kelas Kontrol Kelas Eks
 /MISSING ANALYSIS.

NPar Tests

[DataSet0]

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

	Kelaskontrol	Kelaseks
N	31	32
Normal Parameters ^a	Mean Std. Deviation	Mean Std. Deviation
Most Extreme Differences	Absolute Positive Negative	Absolute Positive Negative
Kolmogorov-Smirnov Z		
Asymp. Sig. (2-tailed)		

NPARTESTS
 /K-S(NORMAL)=Pre Test Eks Post Test Eks
 /MISSING ANALYSIS.

NPar Tests

[DataSet0]

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test			
	Pre Test Eksperimen	Post Test Eksperimen	
N	32	32	
Normal Parameters ^a	Mean 70,7188	74,5313	
	Std. Deviation 4,63670	7,18863	
Most Extreme Differences	Absolute ,064	,120	
	Positive ,061	,111	
	Negative -,064	-,120	
Kolmogorov-Smirnov Z	,360	,681	
Asymp. Sig. (2-tailed)	,999	,743	

T-TEST GROUPS=Kelas(1 2)
 /MISSING=ANALYSIS
 /VARIABLES=NilaiGain
 /CRITERIA=CI(.9500).

T-Test

[DataSet0] D:\UIN SUKA\Semester 8\UjiHomogenitas\uji n gain homogenitas.sav

Group Statistics

Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
NilaiGain kontrol	32	3,8125	5,60206	,99031
eksperimen	31	-,0645	3,86381	,69396

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
NilaiGain Equal variances assumed	3,786	,056	3,188	61	,002	3,87702	1,21621	1,44506	6,30897
Equal variances not assumed			3,206	55,173	,002	3,87702	1,20926	1,45378	6,30025

T-TEST GROUPS=Kelas(1,2)
 /MISSING=ANALYSIS
 /VARIABLES=NilaiPostTest
 /CRITERIA=CI(.9500).

T-Test

[DataSet1] D:\JIN SUKA\Semester 8\UjiHomogenitas\homogen.sav

Group Statistics

	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Nilai Post Test	KelasKontrol	31	75,3226	7,44037	1,33633
	KelasEksperimen	31	74,6774	7,25896	1,30375

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means							
	F	Sig.	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference		
Nilai Post Test Equal variances assumed	,109	,743	,346	60	,731	,64516	1,86696	-3,08931	4,37964	
Nilai Post Test Equal variances not assumed			,346	59,963	,731	,64516	1,86696	-3,08936	4,37968	



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat Jl. Marsda Adisucipto, Telp (0274) 589621 512474 Fax, (0274) 586117
tarbiyah.uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

BERITA ACARA MUNAQASYAH

Penyelenggaraan Munaqasyah Skripsi/Tugas Akhir Mahasiswa

A. Waktu, Tempat dan Status Munaqasyah :

1. Hari dan tanggal : Selasa, 21 Mei 2019
2. Pukul : 10.30 – 11.30 WIB
3. Tempat : Ruang Munaqasah
4. Status : PBA S.1

B. Susunan Tim Munaqasyah :

NO.	Jabatan	NAMA	TANDA TANGAN
1	Ketua Sidang/Pembimbing	Drs. H. Syamsuddin Asyrofi, MM	
2	Penguji I/ Sekretaris	Dr. Muhajir, M.Si	
3	Penguji II	Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd	

C. Identitas Mahasiswa yang diuji :

1. Nama : Shofiatul Afifah
2. NIM : 15420087
3. Jurusan : PBA
4. Semester : VIII
5. Program : S1
6. Tanda Tangan :

D. Judul Skripsi/Tugas Akhir :

EKSPERIMENTASI MODEL PICTURE AND PICTURE DALAM
PEMBELAJARAN MAHARAH AL-KALAM SISWA KELAS VII DI MTSN 1
YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2018/2019

E. Pembimbing : Drs. H. Syamsuddin Asyrofi, MM

F. Keputusan Sidang : 1. Lulus/Tidak lulus dengan perbaikan

2. Predikat kelulusan : 91,3 (A-)
3. Konsultasi perbaikan : a.
- : b.

Yogyakarta, 21 Mei 2019
Ketua Sidang

Drs. H. Syamsuddin Asyrofi, MM
NIP. 195606081983031005

*1) Konsultasi revisi maksimum 1 bulan dan apabila dalam waktu tersebut belum menyelesaikannya diwajibkan ujian tugas akhir ulang



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
YOGYAKARTA

Jln. Laksda Adisucipto, Telp. : (0274) 513056 Fax. 519734 E-mail : tarbiyah@uin-suka.ac.id

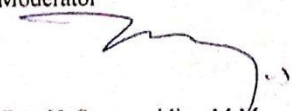
BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Shofiatul Afifah
Nomor Induk : 15420087
Jurusan : PBA
Semester : VII
Tahun Akademik : 2018/2019
Judul Skripsi : EKSPERIMENTASI MODEL PICTURE AND PICTURE DALAM PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM SISWA KELAS VII DI MTSN 1 YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2018/2019

Telah mengikuti seminar riset tanggal : 26 Desember 2018

Selanjutnya, kepada Mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbing berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal lebih lanjut.

Yogyakarta, 26 Desember 2018
Moderator


Drs. H. Syamsuddin., M.M.
NIP. 19560608 198303 1 005



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Alamat: Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax. (0274) 586117
<http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>, Email: ftk@uin-suka.ac.id YOGYAKARTA 55281

Sertifikat

Nomor : B-2451/Un.02/DT.1/PP.02/06/2018

Diberikan kepada:

Nama : SHOFIATUL AFIFAH
 NIM : 15420087
 Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
 Nama DPL : Dr. Nasirudin, M.Pd., M.Ag.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman
 Lapangan/Magang II tanggal 26 Februari s.d 18 Mei 2018 dengan nilai:

91,15 (A-)

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus Magang II sekaligus sebagai
 syarat untuk mengikuti Magang III.

Yogyakarta, 7 Juni 2018

a.n Wakil Dekan Bidang Akademik
 Ketua Laboratorium Pendidikan,

Fery Irianto Setyo Wibowo, S.Pd., M.Pd.I.
 NIP. 19840217 200801 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat: Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 513056, Fax. (0274) 586117
<http://tarbiyah.uin-suka.ac.id>. Email: ftk@uin-suka.ac.id Yogyakarta 55281

Sertifikat

Nomor: B.5088.a/Un.02/WD.T/PP.02/12/2018

Diberikan kepada:

Nama : SHOFIATUL AFIFAH
NIM : 15420087
Jurusan/Pogram Studi : Pendidikan Bahasa Arab

yang telah melaksanakan kegiatan Magang III mulai tanggal 8 Oktober sampai dengan 23 November 2018 di MTs N 1 Yogyakarta dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Dr. Mahmud Arif, M.Ag. dan dinyatakan lulus dengan nilai 91,00 (A-).

Yogyakarta, 27 Desember 2018

a.n Wakil Dekan I,
Ketua Laboratorium Pendidikan

Fery Irianto Setyo Wibowo, S.Pd., M.Pd.I.
NIP. 19840217 200801 1 004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA 24
LEMBAGA PENELITIAN DAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (LP2M)



SERTIFIKAT

Nomor: B-350.3/Un.02/L.3/PM.03.2/P3.1501/10/2018

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) UIN Sunan Kalijaga memberikan sertifikat kepada:

Nama : Shofiatul Afifah
Tempat, dan Tanggal Lahir : Indramayu, 06 Januari 1997
Nomor Induk Mahasiswa : 15420087
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

yang telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Integrasi-Interkoneksi Semester Pendek, Tahun Akademik 2017/2018 (Angkatan ke-96), di:

Lokasi : Mertelu Kulon, Mertelu
Kecamatan : Gedangsari
Kabupaten/Kota : Kab. Gunungkidul
Propinsi : D.I. Yogyakarta

dari tanggal 04 Juli s.d. 31 Agustus 2018 dan dinyatakan LULUS dengan nilai 97,97 (A).
Sertifikat ini diberikan sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) dengan status mata kuliah intra kurikuler dan sebagai syarat untuk dapat mengikuti ujian Munaqasyah Skripsi.



Yogyakarta, 02 Oktober 2018



Prof. Dr. H. H. Makin, S.Ag., M.A.
NIP. : 19720912 200112 1 002

Nomor: UIN.02/R.3/PM.03.2/4397/2015



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA**

Sertifikat

diberikan kepada:

Nama : SHOFIATUL AFIFAH
NIM : 15420087
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Sebagai Peserta

atas keberhasilannya mengikuti seluruh kegiatan
SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI
Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2015/2016
(Tanggal 24 s.d. 26 Agustus 2015 (24 jam pelajaran))

Yogyakarta, 1 September 2015



Dr. Siti Ruhaini Dzuhayatin, M.A.
NIP.19630517 199003 2 002
Makl. Rektor
Makl. Rektor Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama



Sertifikat

NO. PAN-OPAK UIN-SUKA.VIII.2015

Diberikan kepada:

SHOFIATUL AFIFAH

Sebagai :

PESERTA

Orientasi Pengenalan Akademik Dan Mahasiswaswaan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Pada Tanggal 20-22 Agustus 2015

Mengetahui,


Wakil Rektor

Bid. Kemahasiswaan dan Kerjasama
Universitas Sunan Kalijaga


Dzikriyati, MA
NIP. 19630517 199003 2 002

Yogyakarta, 22 Agustus 2015

Ketua Panitia


M. Muqomil Faiz
NIM. 13360019



opak2015

وزارة الشؤون الدينية
جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية بجوكجاكرتا
مركز التنمية اللغوية



شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية

الرقم: UIN.02/L4/PM.03.2/6.42.3.290/2019

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأنّ

الاسم : Shofiatul Afifah :
تاريخ الميلاد : ٦ يناير ١٩٩٧

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ١٣ مايو ٢٠١٩، وحصلت على درجة :

٤٩	فهم المسموع
٤٠	التركيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٣٧	فهم المقروء
٤٢٠	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ١٣ مايو ٢٠١٩
المدير



Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag

رقم التهاتف : ١٩٦٨٠٩١٥١٩٩٨٠٣١٠٠٥





MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT

TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.02/L4/PM.03.2/2.42.18.159/2018

This is to certify that:

Name : Shofiatul Afifah
Date of Birth : January 06, 1997
Sex : Female

achieved the following scores on the Test of English Competence (TOEC)
held on **October 05, 2018** by Center for Language Development of State
Islamic University Sunan Kalijaga:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	39
Structure & Written Expression	41
Reading Comprehension	40
Total Score	400

Validity: 2 years since the certificate's issued



Yogyakarta, October 05, 2018

Director

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19680915 199803 1 005



TRAINING TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI

diberikan kepada

Nama : Shofiatul Afifah
NIM : 15420087
Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Dengan Nilai :

No.	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1.	Microsoft Word	95	A
2.	Microsoft Excel	85	B
3.	Microsoft Power Point	60	C
4.	Internet	90	A
5.	Total Nilai	82,5	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	

Yogyakarta, 18 Desember 2015


Agung Fatwanto, Ph.D.
NIP. 19770103 200501 1 003

Standar Nilai:

Angka	Nilai	Predikat
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang





PENGEMBANGAN KEPERIBADIAN DAN TAHZINUL QURAN
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Sertifikat



Nomor : 362 /B-2/PKTQ/FITK/IV/2016

Menerangkan bahwa :

SHOFIATUL AFIFAH
telah dinyatakan lulus dalam :
SERTIFIKASI AL-QUR'AN
dengan nilai 87 (A/B)

yang diselenggarakan oleh PKTQ Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta
pada tanggal 24 April 2016

Yogyakarta, 24 April 2016

a.n Dekan
Wakil Dekan III

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Ketua PKTQ

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dr. Mugowim, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19730310 199803 1 002

Atiq Fikri Almas
NIM. 13490077

CURICULUM VITAE

1. Nama : Shofiatul Afifah
2. No. Hp : 089605254549
3. TTL : Indramayu, 06 Januari 1997
4. Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
5. Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
6. Agama : Islam
7. Alamat di Yogyakarta : Jl. K.H Wahid Hasyim, Condong Catur,
Depok, Sleman, DIY.
8. Orang Tua :
 - a. Ayah : Pendi Ardana
 - b. Ibu : Masfufah
9. Alamat Orang Tua : Jl. Garuda, Karangampel Kidul,
Indramayu – Jawa Barat.

Yogyakarta, 25 Maret 2019

Yang bertandatangan

Shofiatul Afifah

15420087